

平潭闽剧作品获第九届福建艺术节多个奖项

本报讯(融媒体记者 林彤欣)昨日,记者从实验区旅文局获悉,由平潭闽剧团创排的闽剧《斩郑恩》荣获第九届福建艺术节暨第二十九届戏剧会演组织奖、剧目奖,该剧导演王玲获得导演奖二等奖,演员韩日全、李登秀获得表演奖一等奖,演员陈丽美获得表演奖二等奖,演员林统洛获得表演奖三等奖。

《斩郑恩》由省实验闽剧院副院长、国家一级编剧王玲改编,该剧通过跌宕起伏的剧情,塑造了鲜明立体的人物形象,引发了不少观众的共鸣,具有很强的艺术价值和教育意义。

据了解,平潭闽剧承载着深厚的历史文化底蕴,是传递乡土情感的重

要艺术载体,同时也是福州方言语系的重要历史见证。在当下戏剧发展面临多重挑战的情况下,平潭闽剧团在实验区旅游与文化体育局的支持下,创排了闽剧《斩郑恩》。

平潭闽剧团团长魏雨泉表示,在此次会演中,剧团成功集合老中青三代演员,凭借对戏剧的深厚感情及对

艺术的探索,圆满呈现了经典剧目《斩郑恩》。

“接下来我们将针对区级非遗做好保护传承发展的工作,一方面巩固闽剧的阵地,另一方面通过引进来和走出去相结合的方式,发挥闽剧在两岸文化交流的重要作用。”实验区旅文局文化文物处处长高李杰说。

组织线上培训 助力品牌升级

本报讯(融媒体记者 丁云)近日,实验区农渔业协会组织农渔业企业参加商标品牌提升线上培训,旨在通过专业指导与实践分享,为农渔业企业打造品牌提供强有力的知识支撑与策略引导。

培训会上,与会专家围绕大力实施商标品牌战略、地理标志助力乡村振兴行动、商标行政执法保护实务等方面进行授课,增强企业的品牌意识,助力实验区农产品向品牌化转型。

共制特色陶珠 凝聚社区活力

本报讯(融媒体记者 黄莺莺)近日,金井片区山海佳苑社区开展老年学堂民族文化课,邀请辖区居民共同制作特色陶珠,进一步推动两岸文化交流,增强社区内部凝聚力。

活动现场,台胞马巧均向居民们讲解了陶珠的制作步骤和技巧,在她的指导下,大家纷纷动手尝试,取泥、搓圆、打洞……经过一道道工序的处理,一串串寓意美好的陶珠制作完成。

“我觉得这样的活动不仅有利于传统文化的传承和发扬,还能加深两岸人民的了解和友谊。我非常期待未来能有更多这样交流的机会。”马巧均说。

此次竞赛旨在挖掘和培养复合型人才,为公司数字化转型提供支持。”平潭供电公司工会主席高玉珠表示,未来,公司将拓展数字化工具应用场景,深化“小场景、微创新”理念,加速业务数字化转型,为企业高质量发展增添新动力。

举办技能竞赛 提升实战能力

本报讯(融媒体记者 陈仕凯)近日,平潭供电公司以“探索创新数字赋能”为主题,举办第二届“超越杯”机器人流程自动化(RPA)技能竞赛。

比赛不仅检验了选手的实操能力,还考查了他们对RPA基础知识的理论掌握。RPA技术可模拟人机交互,实现常规操作自动

化,提升数据处理效率和准确性。

“我们会定期举办这类活动,期待马腿村能够成为艺术爱好者们展示才华、交流思想的乐园,同时也为村落带来文化繁荣。”活动主办方平潭众创文化旅游发展有限公司副总经理施明昊说。

举办雅集活动 共享文化之美

本报讯(融媒体记者 林小玉)近日,马腿意宿村举办雅集活动,邀请了雕刻师、书法爱好者、点茶师等艺术爱好者,共享文化之美。

当晚,艺术爱好者们向嘉宾集中展示了点茶技艺、古琴演奏、书法、朗诵等内容。工作人员介绍了马腿村的历史以及马腿意宿

村建设情况,让嘉宾在轻松氛围中感受传统文化的魅力。

居民详细介绍了家政服务项目,并广泛征集服务需求。同时,现场还提供了就业咨询服务,吸引了不少居民关注。除了推广家政业务,还为居民提供免费检查牙齿、中医推拿、义剪、清洁地毯等服务。

海坛片区综合文化站24小时城市书房 新增一批繁体版书籍

本报讯(融媒体记者 丁云/文 江信恒/摄)“在平潭就能借读到繁体版的书籍,让我感觉很幸福。”26日,在海坛片区综合文化站24小时城市书房,台胞孙可借读到自己心仪已久的繁体版《朱自清经典作品精选》,十分欣喜。

近日,海坛片区综合文化站24小时城市书房增添了一批新书,其中包括文学、历史、艺术、科学、生活等多个种类的繁体版书籍,并为台胞发放读者证,为他们借阅提供便利服务。

除了孙可,当天还有7位台胞也拿到了读者证,大家一起借阅读书籍、交流阅读心得。“看到繁体字感觉很亲切。”台胞杨宪宗喜爱阅读诗词书籍,在他看来,能够在平潭借读到繁体版书籍,让他对平潭有了更深的归属感。

据悉,台胞们只需携带台胞证,便可在实验区图书馆服务台办理读者证。

此外,当天海坛片区第六街区联合党委还举办了“以文会友



台胞借读书籍。

融情两岸”活动,邀请了平潭历史文化研究者赖民为台胞们讲解岚台两地的历史文化渊源、经贸往来发展以及共同习俗等内容,进一步增进两岸同胞之间的了解和认识。

“我们希望在两岸融合发展方面,进一步拓展文化交流领域,以片区综合文化站为阵地,通过设置繁体版书籍专区、举办两岸文化交流座谈会、岚台读书会等多种方式,不断丰富岚台文化交流的内容

与形式。接下来,我们将继续提升对台服务能力,增设对台服务绿色通道,为在岚台胞营造一个温馨、富足的精神家园。”海坛片区局社事业处科技副科长、二级主任科员林雨星说。

“轻养生”饮品成市场新宠儿

融媒体见习记者 高雪 融媒体记者 林君斌

近日,随着气温逐渐转凉,在平潭的街头巷尾,悄然掀起了一股“轻养生”风潮。杏仁、黄瓜、梨等富含营养的原材料,被巧妙地融入饮品中,为消费者带来全新的味蕾惊喜和健康体验。

在平潭西航路的一家台湾甜品店里,顾客络绎不绝。打开线上点单程序,杏仁茶和手工黑芝麻糊便立刻映入眼帘。店铺主理人凌和成透露,他在设计产品时,首先考虑的是如何打造出既健康又美味的饮品。杏仁茶和手工现磨的黑芝麻糊

是台湾地区常见的养生饮品。他期望在平潭能复刻这些美味,让更多人品尝到这份传统与健康的交融。

除了杏仁茶和手工黑芝麻糊,该店的“养生茶”系列也备受消费者喜爱。这些茶品大多采用天然草本植物或精选中药材泡制,为消费者提供了丰富的“轻养生”选择。“随着生活水平的提升和健康意识的增强,越来越多的消费者开始关注饮品的健康属性,追求既美味又健康的饮品。因此,我们认为这个市场具有巨大的发展潜力。”凌和成说。

此外,红湖东路的一家奶茶店也在今年10月推出了“纤体瓶”系列饮品。店员林先生介绍,这些饮品主要以蔬菜、水果榨汁而成,不含任何添加剂,甜度可根据顾客喜好调整。红湖东路的另一家奶茶店同样不甘示弱,于11月也推出了新品——炖梨搭配牛奶的热饮“梨撞奶”。店员陈妮娜表示,这是一次全新的尝试,旨在迎合顾客对“轻养生”饮品的需求。这款热饮不仅满足了消费者对美味的追求,还能在寒冷的天气里为他们带来

一丝温暖。

在种类繁多的饮品市场中,健康、新鲜、无添加剂已然成为大众公认的重要选择标准。顾客杨佳惠表示,她在购买饮品时会仔细查看配料表,并倾向于选择制作流程公开透明的饮品。

陈妮娜对市场的变化有着深刻的感触:“如今顾客越来越不喜欢甜腻的饮品,对于甜度的选择大多集中在5分糖、3分糖甚至不加糖,他们更为偏爱清淡的口味。”

讲文明 树新风

诚

弘扬诚信文化 普及信用知识 筑牢诚信之基

平潭日报社(宣)